

FUNDORTE ALLER OKKULTEN KÜNSTE

Unabhängig davon, wann du welche Statue aktivierst, bekommst du die okkulten Künste in einer festen Reihenfolge beigebracht. Findest du eine Statue, musst du als Wolf das Geheul nachahmen, indem du den Control-Stick nach oben bzw. nach unten drückst oder gar nicht bewegst. Stimmt das Geheul zweimal korrekt überein, erscheint in Hyrule ein goldener Wolf, wie es unsere Karte zeigt. Die Nummer der Statue entspricht der Nummer des Wolfes. Da der erste Wolf automatisch in Phirone erscheint, gibt es keine Statue 01.

Okkulte Kunst #01 – Der Fangstoß

Du brauchst keine Statue zu aktivieren, damit der erste Wolf erscheint. Du begegnest ihm, wenn du zum Waldschrein von Phirone unterwegs bist. Dabei knurrt er dich an und springt auf dich los. Daraufhin hast du eine Version von einem untoten Krieger, der dich lehrt, wie man den Fangstoß setzt. Außerdem erklärt er dir, dass du weitere Künste lernen kannst, indem du ihn mit den Statuen herbeirufst.

Okkulte Kunst #02 – Die Schildattache

Begib dich zum Feuerberg, wenn über Eldin die Schatten liegen. Du findest die erste Statue im Felsgebiet mit den Dampfgeysiren. Ahme das Geheul nach, dann erscheint der goldene Wolf in der Nähe der Ordon Quelle. Nachdem du Eldin das Licht zurückgegeben und wieder menschliche Gestalt angenommen hast, suchst du den Wolf auf, um die Schildattache zu lernen. Sie eignet sich gut dazu, Gegner zu betäuben und Geschosse abzulenken.

Okkulte Kunst #03 – Der Rundumhieb

Eine weitere Statue befindet sich am Fluss der Zora in Ranelle. Du gelangst dorthin, nachdem die Höhle der Zoras getaut ist und der Fluss wieder fließt. Die Statue steht nordöstlich vor Teenas Hütte; der goldene Wolf erscheint auf einer Plattform östlich von Hyrule Stadt. Wenn du dich ihm in Menschengestalt näherst, lernst du den Rundumhieb, mit dem du rasch um die Feinde herumkommst und sie von hinten niederstößt.

Okkulte Kunst #04 – Der Helmspalter

Auf der Suche nach dem Masterschwert kehrst du in den nördlichen Phirone Wald zurück. Du entdeckst eine Statue, nachdem Midna dir über einige Lücken hinweg geholfen hat. Mit der Aktivierung kommt der goldene Wolf im Süden von Hyrule Stadt; nimm dort den südlichen Ausgang und suche auf der Ostseite des Feldes. Der Helmspalter ist eine auf den Kopf gezielte Sprungattache, die einer Schildattache folgt.

Okkulte Kunst #05 – Blankziehen

Eine weitere Statue befindet sich nahe des Hylia Sees auf einer Klippe südlich des Teleportationspunktes. Du musst eine Leiter hinaufsteigen, um sie zu erreichen. Am besten begibst du dich dorthin, wenn du zu Raffler in den Turm willst. Ist die Statue aktiviert, findest du den goldenen Wolf im nordöstlichen Teil der Gerudo Wüste, kurz bevor du das feindliche Lager betrittst. Der Untote Krieger lehrt dich das Blankziehen, einen heftigen Überraschungsangriff.

Okkulte Kunst #06 – Die Riesensprungattacke

Auch in den Schneebergen ist eine Statue. Du findest sie südlich des Grabungspunktes, der zur Höhle führt. Ihre Aktivierung ruft den goldenen Wolf zum Friedhof von Kakariko. Wenn du ihm begegnest, bringt der Untote Krieger dir die Riesensprungattacke bei, eine mächtigere Version von Links Standartsprungattacke. Mit dieser okkulten Schwertkunst kannst du mehrere Gegner gleichzeitig treffen.

Okkulte Kunst #07 – Die Riesenwirbelattacke

Die letzte Statue befindet sich auf der Westseite des Vergessenen Dorfes. Damit du sie erreichst, musst du die Fenster des Gebäudes zertrümmern und dann in den Hof gehen. Nach der Aktivierung erscheint der goldene Wolf im nördlichen Bereich von Hyrule Stadt, beim Ausgang nach Schloss Hyrule. Der Krieger lehrt dich die Riesenwirbelattacke, eine gewaltigere und weiter reichende Version der Standartwirbelattacke. Du kannst diese okkulte Kunst aber nur einsetzen, wenn du bei voller Gesundheit bist.